

# THÈMES DE PROGRAMMATION

| THÈMES   | ENVIRONNEMENT LOCAL & SERVICES COMMUNAUTAIRES   | HISTOIRE & NOUVELLES RÉALITÉS MONDIALES         | FORME + SANTÉ & BIEN-ÊTRE       | SERVICES & AFFAIRES  | GOURMET REGION + FOOD SECURITY     | CULTURE                                   | ARTS              | PASSIONS & VALEURS                 | AUTRES                       |
|--|---|---|---------------------------------|--|------------------------------------|---|-------------------|------------------------------------|------------------------------|
|  | BABILLARD & MÉDIA SOCIAUX   |   |                                 |  |                                    |   |                   |                                    |                              |
| THÈMES & PROJETS   | <p style="text-align: center;"><b>ODD 4 ÉDUCATION DE QUALITÉ</b></p> <p style="text-align: center;">TVC22 oeuvre à intégrer l'éducation à sa plateforme de communication et diffusion à travers des laboratoires d'apprentissage, innovation et vivant<br/>EcoÉcoles est notre laboratoire vivant. La première de sa série documentaire aura lieu lors de la Journée de la Terre 2024 et utilisera la 'Boussole d'apprentissage 2030'</p>         |   |                                 |  |                                    |   |                   |                                    |                              |
|  | ODD 1: PAS DE PAUVRETÉ  | MUSÉES, MONUMENTS ET SITES D'INÉRÊT SPÉCIAL     | ODD 3: BONNE SANTÉ ET BIEN-ÊTRE | ODD 6 EAU PROPRE ET ASSAINISSEMENT                           | ODD 2: ÉLIMINER LA FAIM            | ODD 13 ACTIONS CLIMATIQUE (comme culture) | CLASSES D'ART     | ODD 7: ÉNERGIE ABORDABLE ET PROPRE | NOUVELLES LOCALES            |
|  | ODD 8: TRAVAIL DÉCENT & CROISSANCE ÉCONOMIQUE   | MISSION 2030 & INITIATIVES NET-ZÉRO             | ODD 5: ÉGALITÉ DES SEXES        | ODD 9: INDUSTRIE, INNOVATIONS ET INFRASTRUCTURE (LJI/Cactus) | SCIENCES DES ALIMENTS ET NUTRITION | CULTURE AUTOCHTONES                       | ARTS VISUEL       | ODD 14: VIE AQUATIQUE              | LABORATOIRES D'APPRENTISSAGE |
|  | ODD 11: VILLES ET COMMUNAUTÉS DURABLES  | TRAITÉS ET ACCORDS AUTOCHTONES                  | ODD 10: INÉGALITÉS RÉDUITES     | ODD 12: CONSOMMATION ET PRODUCTION RESPONSABLE               | DE LA FERME À LA TABLE             | JOURNÉE CULTURELLES                       | ARTS DU SPECTACLE | LEADERSHIP                         | LABORATOIRES D'INNOVATIONS   |
|  | ODD 15: VIE SUR TERRE   | LOCALLY YOURS                                   | MaTv COURS D'EXERCICES          | DIRIGEANTS & ACTEURS   | NOURRITURE ET BOISSONS RÉGIONALES  | PLACES & FACES CULTURELS                  | ARTS LITTÉRAIRES  | PASSIONS CROISSANTES               | LABORATOIRES VIVANTS         |
|  | ODD 16: PAIX, JUSTICE ET INSTITUTIONS FORTES  | RÉCUPÉRATION DES LIEUX BRISÉS: ECOLOGIE CIVIQUE | SOINS ALTERNATIFS               | EXPOS, CONFÉRENCES & AGA                                     | AGRITECTURE & SYSTÈMES INNOVATIFS  | FESTIVALS                                 | CONCOURS          | STYLE                              | DOCUMENTAIRES                |
|  | <p style="text-align: center;"><b>ODD 17 PARTENARIATS POUR LES OBJECTIFS DE DÉVELOPPEMENT DURABLE</b></p> <p style="text-align: center;">TVC22 est un organisme à but non lucratif, créant des modèles de partenariats publique, privé, personnel (P4) pour laboratoires de développement durable communautaire<br/>Nous favorisons les principes de politique rurales de l'organisation de coopération et de développement économique (OCDE)</p> |   |                                 |  |                                    |   |                   |                                    |                              |
| <p style="text-align: center;">La Boussole d'apprentissage 2030 est un cadre de l'OCDE<br/>ODD: objectifs de développement durable 2030 et l'entente de Paris de 2015, approuvé par Canada et la base de la Stratégie de Développement Durable Fédérale<br/>Texte en rouge reflète les priorités de TVC22 pour 2023-2024</p> |   |   |                                 |  |                                    |   |                   |                                    |                              |